

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS DE CIEGO DE ÁVILA

FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS DE MORÓN

XVI FÓRUM NACIONAL DE HISTORIA

Fidel Castro: una inmensidad histórica. Material didáctico e informativo sobre la vida y obra del comandante en jefe

Autores:

Melissa Pérez Vázquez ¹

Ariel Araujo Álvarez²

1 Estudiante de quinto año de la carrera de Medicina. Alumno ayudante en Neurología.

2 Estudiante de cuarto año de la carrera de Medicina. Alumno ayudante en Terapia Intensiva.

Morón, 2023

Año 64 de la Revolución

RESUMEN

Se realizó una investigación de tipo innovación tecnológica, durante el período de enero a abril de 2023, en la Facultad de las Ciencias Médicas de Morón, en Ciego de Ávila, con el objetivo de **confeccionar una página web para la enseñanza de la vida y obra de Nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro destinada a todos los estudiantes universitarios**. Para la confección de la misma se distribuyó todo el contenido por temáticas, se utilizaron videos, gráficos e imágenes para facilitar el aprendizaje. El hardware utilizado fue PC HP ProtectSmart con Sistema Operativo Windows 10 con CPU Intel Core i73632QM y 4 Gb de memoria RAM. Para la confección de la web fue necesario la utilización de un dominio digital. Se realizó una revisión bibliográfica para la cual se utilizaron las bases de datos HINARI, BASE, INFOMED, SciELO y LILACS. De los 30 artículos recuperados se seleccionaron 15 para el desarrollo de la investigación. Durante el período de abril de 2023 se comprobó la utilidad de los medios creados, se realizó por criterios de expertos quienes determinaron que es una material atractivo, original, fácil de navegar, bien secuenciada y completa en la información que brinda, capaz de ser utilizado como medio de enseñanza en las universidades del país.

Palabras clave: Fidel; medio de enseñanza; página web

INTRODUCCIÓN

Fidel Alejandro Castro Ruz nació el 13 de agosto de 1926 en Birán, antigua provincia cubana de Oriente.(1) Su padre, Ángel Castro Argiz, hijo de campesinos pobres de Galicia, era terrateniente y colono cañero. Su madre, Lina Ruz González, provenía de una familia campesina de la provincia de Pinar del Río.(2)

En septiembre de 1945 matriculó en las carreras de Derecho y de Ciencias Sociales y Derecho Diplomático en la Universidad de La Habana. Allí se vinculó de inmediato a las luchas políticas en el seno del estudiantado universitario y ocupó diferentes cargos en la Federación Estudiantil Universitaria. (4) Fue miembro destacado de diversas organizaciones estudiantiles progresistas y antimperialistas como el Comité Pro-Independencia de Puerto Rico, el Comité 30 de Septiembre - del que fue fundador - y el Comité Pro-Democracia Dominicana, en el que ocupó la presidencia.

Organizó y entrenó a un numeroso contingente de más de mil jóvenes obreros, empleados y estudiantes, que provenían fundamentalmente de las filas ortodoxas. Con 160 de ellos, el 26 de julio de 1953 comandó el asalto al cuartel Moncada en Santiago de Cuba y al cuartel de Bayamo, en una acción concebida como detonante de la lucha armada contra el régimen de Batista.(11)

Al concluir la lucha insurreccional, mantuvo sus funciones como Comandante en Jefe. (21) El 13 de febrero de 1959 fue nombrado Primer Ministro del Gobierno Revolucionario. (21)

A lo largo de los años de la Revolución impulsó y dirigió la lucha del pueblo cubano por la consolidación del proceso revolucionario, su avance hacia el socialismo, la unidad de las fuerzas revolucionarias y de todo el pueblo, las transformaciones económicas y sociales del país, el desarrollo de la educación, la salud, el deporte, la cultura y la ciencia, la defensa, el enfrentamiento de las agresiones externas, la conducción de una activa política exterior de principios, las acciones de solidaridad con los pueblos que luchan por la independencia y

el progreso, y la profundización de la conciencia revolucionaria, internacionalista y comunista del pueblo.

El 31 de julio de 2006 renunció a cargos oficiales por problemas de salud.(27) Escribió numerosas reflexiones y artículos durante toda su etapa de convalecencia. Dedicó ingentes esfuerzos en sus últimos años a proyectos relacionados con la agricultura y la alimentación humana y animal.

La vida de Fidel no puede reducirse a unas pocas líneas. Su vínculo permanente e indisoluble con el pueblo, su brillante oratoria, su magisterio constante, en fin su entrega sin límites a la causa de la Revolución han dejado una huella imborrable en el pueblo cubano y han servido de inspiración para millones de hombres y mujeres de todos los continentes. Las futuras generaciones de cubanos tendrán en él, como en Martí, un paradigma y una motivación profunda para dar continuidad a su obra. Falleció el 25 de noviembre de 2016, en La Habana, Cuba a las 10:29 horas de la noche, a la edad de 90 años. (28)

Es posible desarrollar acciones que posibiliten que su memoria y su legado perduren por toda la eternidad, para que sean fuente de estudio y enriquecimiento espiritual para aquellos que deseen aprender a partir de dignos ejemplos de sacrificio, humanidad, altruismo y grandeza.

La era de la Sociedad del Conocimiento, sustentada en el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs), ha conllevado a cambios en todos los ámbitos de la actividad humana. En el proceso de desarrollar el aprendizaje de determinados temas en historia, como hechos y personalidades históricas, ha sido necesario incrementar el trabajo científico con el objetivo de favorecer el aprendizaje de los medios de enseñanza mediante el empleo de la computación, como eficaz herramienta de trabajo. A nivel mundial se utilizan en la docencia materiales que contribuyen de manera significativa en el proceso enseñanza aprendizaje. Los medios de enseñanza son los componentes del proceso docente educativo que actúan como una vía de comunicación y sirven de soporte a los métodos de enseñanza para posibilitar el logro de los objetivos planteados. (30)

La calidad de la educación es hoy una exigencia que se logra si se desarrolla un proceso permanente de preparación pedagógica de los docentes. Hoy se forman a los futuros profesores en la posibilidad de desarrollar un espíritu científico y crítico pues deberá seguir la concepción que fundamenta su desempeño; es el máximo responsable del proceso docente-educativo, debe ser guía, preceptor y orientador del estudiante. (32)

Una página web, es una forma de acceder e intercambiar información. Emplea una combinación de texto, sonido, imágenes, animación y vídeo. En Cuba la confección de productos digitales sobre personalidades históricas se ha destinado fundamentalmente al diseño de páginas web y libros.

¿Cómo contribuir, de una forma novedosa y atractiva al estudio y aprendizaje de la vida y obra de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz?

OBJETIVO

Confeccionar una página web como medio de enseñanza didáctico e informativo dirigido a los estudiantes universitarios sobre la vida y obra de Fidel Castro Ruz.

DISEÑO METODOLÓGICO

Relacionado con el Producto:

Objetivo: Confeccionar una web multimedia como medio de enseñanza innovador e interactivo dirigido a los estudiantes universitarios sobre la vida y obra de Fidel Castro Ruz.

Tipo de investigación: producto digital, de tipo, Innovación Tecnológica.

Período de realización: Desde enero hasta abril de 2023.

Lugar: Facultad de Ciencias de la Salud “Arley Hernández Moreira”. Municipio Morón, provincia Ciego de Ávila.

Sistemas, medios, lenguaje, materiales, equipos con los que se diseñó y confeccionó el producto:

El hardware utilizado fue PC HP ProtectSmart con Sistema Operativo Windows 10 con CPU Intel Core i73632QM y 4 Gb de memoria RAM y con Quemador de DVD, se utilizó además Escáner HP G4010, Impresora HP 4010, Cámara digital Canon EOS 250D (27.1 mega pixels totales y 4k video). Para la confección de la web multimedia se utilizó un dominio digital, Photoshop CS y PhotoImpact, los textos trabajados con Microsoft Word y para la edición de videos se utilizó el programa Adobe Premiere Pro.

Principales procedimientos por medio de los cuales se diseñó el producto:

Para la confección del producto, inicialmente se realizó una búsqueda y recopilación de información actualizada, la cual se obtuvo de libros, revistas, monografías y otras publicaciones sobre el tema además de visitar sitios y páginas Web, y demás bibliografía digital de varias bases de datos. Se utilizaron bibliografías referentes a las nuevas tecnologías didácticas de la

información y la comunicación, específicamente del software para así cumplir con las normas establecidas en la elaboración del mismo, siguiendo los principios metodológicos de la enseñanza y la educación cubana.

Para el diseño se recurrió a la búsqueda de imágenes las cuales fueron extraídas de sitios y/o páginas web, escaneadas o fotografiadas y otras fueron confeccionadas por los autores. Las imágenes una vez recopiladas se modificaron hasta tener la idea previamente concebida de lo que se quería lograr en la estética del software utilizando para ello herramientas como Photoshop CS, PhotoImpact y Picasa 3.1.4 con las cuales se logró el diseño final de todas las imágenes incluidas en el mismo.

Los videos que muestra fueron editados por los propios autores a partir de otros videos ya realizados o imágenes obtenidas en las búsquedas en sitios digitales. Se editaron a partir del software ProShow.Gold 4.5.2949.

Durante la realización del estudio se utilizaron distintos métodos de investigación del nivel empírico: criterio de expertos y formulario y del nivel teórico, el análisis y la síntesis histórico-lógica. Esto permitió la configuración didáctica de la multimedia, la distribución del contenido y su organización de forma tal que facilitara al usuario la búsqueda rápida de la información, además de su evaluación.

La web multimedia puede ser utilizada en los diferentes centros de enseñanza de la Educación Superior y la Enseñanza General para complementar la docencia, pero además puede ser utilizada por profesores y otros profesionales de la salud. También es sencillo acceder a la misma desde su hogar o cualquier otro sitio.

✓ **Relacionado con la Comprobación:**

Una vez elaborado el material interactivo que constituye la base del trabajo de investigación, fue necesario validarlo previamente a su utilización, por tanto, se utilizó el formulario, aplicado a un grupo de expertos que evaluaron tanto el contenido del interactivo como su diseño. (Anexo 1) Este contó con un total de

12 ítems en que los expertos opinaron acorde a su criterio y según la escala de Likert que establece un puntaje de 1-10 puntos, se optó por esta puntuación, por estar más habituados a ella y tener mejor conciencia de la calificación dada. Se incluyó la posibilidad de “Observaciones”, para dar la oportunidad al evaluador de brindar criterios, recomendaciones u opiniones específicas en calidad a su posición de experto. En un segundo momento de la investigación los datos fueron procesados en el programa SPSS 21.0 para Windows, con el objetivo de determinar medidas de tendencia central (media y moda) según la puntuación obtenida en cada ítem y establecer posteriormente rangos de valores en una escala del 1 al 10:

- Muy Adecuado (MA): puntuación mayor o igual que 7.
- Adecuado (A): puntuación de 4 a 6.
- Inadecuado (I): puntuación menor o igual a 3.

Para ello se utilizó el método estadístico. Para conocer la concordancia entre los expertos se aplicó el coeficiente de Kendall, donde $0,8 \leq W \leq 1$ se considera Muy Confiable, $0,5 < W < 0,8$ Confiable y $0 \leq W \leq 0,5$ No Confiable.

Los evaluadores de la multimedia fueron 1 Licenciado en Informática, 2 Técnicos Medios en Informática, dedicados a la programación de páginas web y multimedia, 5 profesores Licenciados en la especialidad de Historia y Marxismo, 2 Licenciadas en español, 1 Licenciada en Periodismo. Contando con un grupo de un total de 10 expertos.

Las guías para la extracción de información, (Anexo 1) son una de las técnicas más empleadas en las ciencias sociales para la obtención de la información, bajo un prisma cuantitativo este ha sido considerado como un medio básico para la obtención de los datos. En nuestros días se usa con gran asiduidad para conocer el sentir de la población en temas muy diversos y dispares. Es un instrumento básico para la obtención de los datos necesarios para el desarrollo de este estudio, que permitió conocer la opinión de los expertos sobre si el instrumento es adecuado o no, para el posterior uso en los estudiantes y en el caso de los profesionales vinculados a la docencia.

Se siguieron las recomendaciones de los expertos de forma que el cuestionario tuviera un aspecto fácil y atractivo, la redacción de las preguntas fuese clara, con un lenguaje fácil y comprensivo y la distribución de los contenidos se ajustara a los objetivos de la investigación. Constó de 12 ítems (variables del estudio) que permiten justipreciar caracteres de la multimedia y con esto evaluar la misma teniendo en cuenta tanto el contenido del interactivo como su diseño, pudiendo así analizar el bloque “Aspectos técnicos” (Diseño de pantalla, Navegación, Entorno, Elementos multimedia, Facilidad de uso y Presentación de la información).

Variables estudiadas:

Variables	Tipo	Operacionalización		Indicador
		Escalas	Descripción	
Facilidad.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según simplicidad del manejo.	Puntos (Número)
Secuenciación y estructuración.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según sucesión lógica de las diferentes páginas que se encuentren relacionadas con un contenido específico.	Puntos (Número)
Accesibilidad.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según disponibilidad del producto para la búsqueda de información.	Puntos (Número)
Originalidad.	Cualitativa	Muy Adecuado	Según singularidad	Puntos

	ordinal	Adecuado Inadecuado	del software.	(Número)
Aplicabilidad.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según uso práctico como complemento de la docencia.	Puntos (Número)
Factibilidad.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según sencillez de la búsqueda de información.	Puntos (Número)
Generalización.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según posibilidad de divulgación de modo que pueda trascender a otras sedes del MES.	Puntos (Número)
Rapidez.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según prontitud de respuesta a las diferentes operaciones.	Puntos (Número)
Interrelación.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según interrelación de los distintos apartados que facilitan un aprendizaje global.	Puntos (Número)
Atractivo y Visualización.	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según estética de los diferentes gráficos, imágenes y videos.	Puntos (Número)

Funcionabilidad	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según capacidad para responder a las diferentes tareas.	Puntos (Número)
Contenido	Cualitativa ordinal	Muy Adecuado Adecuado Inadecuado	Según calidad, volumen y actualización de la información brindada.	Puntos (Número)

Aspecto ético.

Se cumplieron con los requisitos éticos de resguardo de la información personal de cada participante. La utilización de las mismas se realizó mediante la justificación de los objetivos propuestos. Se emitieron conclusiones en correspondencia con los objetivos y recomendaciones. Se cumplió con los principios éticos básicos: el respeto a las personas, la beneficencia, la no maleficencia, y el de justicia. Por último, el informe final se redactó teniendo en cuenta los requisitos establecidos por las normas de Vancouver.

DESARROLLO

El producto creado constituye una página web que no es más la combinación en un ordenador de textos, sonido, gráficos, animación y vídeo, para facilitar entre otras cosas que el aprendizaje sea más atractivo, dinámico y que los estudiantes puedan interactuar de una forma más eficaz con el contenido histórico que se muestra.

Las tecnologías de la información y las comunicaciones se han convertido en eslabón esencial en el desarrollo del hombre por lo que son sumamente necesarias incluirlas en el aprendizaje de este durante su vida. Las tecnologías han sido incluidas en el proceso educativo en las escuelas, a todos los niveles de enseñanza, implementándose asignaturas que benefician esto, logrando el fortalecimiento del aprendizaje. La introducción de los medios y técnicas de computación electrónica, tiene como objetivo general el contribuir al perfeccionamiento y optimización de los sistemas educacionales, siendo una ayuda esencial al profesor.

Conociendo las bondades que nos ofrece el uso de los software de tipo educativo y el uso de la computación como herramienta para fortalecer y desarrollar el conocimiento y por otra parte la importancia de dominar las particularidades de los hechos históricos, realizamos un producto digital que reúne las principales temáticas a abordar en la vida de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, personalidad cuya trayectoria y legado es de vital importancia para los estudiantes, para la formación de valores y motivar el conocimiento de la historia, utilizando para ello el programa Multimedia.

Se entiende como Multimedia, en Informática, a la forma de presentar información que emplea una combinación de texto, sonido, imágenes, animación y vídeo.

Este trabajo va dirigido a los estudiantes y profesores del sistema nacional de enseñanza y a otros profesionales, teniendo en cuenta la importancia que ha representado el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz para el mundo y en particular para Cuba, por lo que su estudio es de vital importancia. En el caso

de estudiantes de Medicina y profesionales vinculados a la docencia, este constituye un material de apoyo a la misma.

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO:

La página web “Fidel Castro: una inmensidad histórica”, consta de una presentación que muestra el nombre del producto terminado en la porción central superior y se acompaña de varias imágenes y textos que hacen referencia a lo que va a mostrar la web. (Anexo 2) En la parte inferior izquierda muestra un botón de salida y se accede al Menú inicial del producto.

Al ejecutar la multimedia primeramente se tiene acceso a la página inicial de la misma, donde aparece el nombre de la multimedia y la página Menú Inicial. También en esta página se muestran los botones en la parte superior derecha, los botones de Autores y Colaboradores donde se puede acceder a los autores de la multimedia y a los profesores que colaboraron con la misma, así como a pequeñas descripciones de todos ellos.

El Menú inicial (Anexo 3), constituye la página principal de la multimedia y consta de botones organizados en dos columnas con las temáticas que aborda la multimedia. Una columna a la izquierda titulada Contenido con los botones:

- Nacimiento, infancia y juventud.
- Nacimiento.
- Universidad e inicios de la vida política
- Enfrentamiento con Batista
- Asalto a los cuarteles.
- La Lucha Revolucionaria
- La Revolución
- La Llegada al poder

- Primeras tensiones con los Estados Unidos
- La invasión a Playa Girón.
- Crisis de los Misiles.
- Enfrentamiento con los Estados Unidos.
- Confrontación con los Estados Unidos.
- Fidel en el siglo XXI
- Su enfermedad
- Los intentos de asesinatos
- Sus restos
- Su fallecimiento
- Pensamiento.
- La figura de Fidel en la cultura

Cada uno de estos botones brinda acceso a diferentes páginas (según los nombres de los botones) que permiten a los usuarios a acceder a la información deseada.

Cada página presenta en la parte inferior dos botones, Volver. Que permite volver al Menú inicial.

Página Galería de Imágenes:

Esta página muestra diferentes imágenes que reflejan diferentes etapas de la vida Fidel Castro así como sus momentos más importantes.

Página Videos:

Esta página muestra varios videos donde se recogen momentos trascendentales de la vida y obra de Fidel Castro, así como de diferentes

acciones desarrolladas alrededor de su quehacer político y social. Además, se muestran varias canciones dedicadas a su figura. Cada video se encuentra identificado con su título.

Página Audios:

La página de Audios muestra recuerdos en forma de audio sobre discursos, tanto de él como de figuras que hablan acerca de su personalidad, y canciones dedicadas al él.

Página el Fidel en la Red:

La página de Fidel en la Red muestra artículos y documentos acerca de Fidel en la Red de Redes.

Página Reflexiones de Fidel:

En esta página accedemos a las últimas reflexiones escritas por Fidel y un acceso para acceder a todas las que escribió, el cual debe estar conectado para acceder.

Comprobación

Resultados:

Tabla No. 1. Distribución de variables según las puntuaciones otorgadas por los expertos. Morón. 2016.

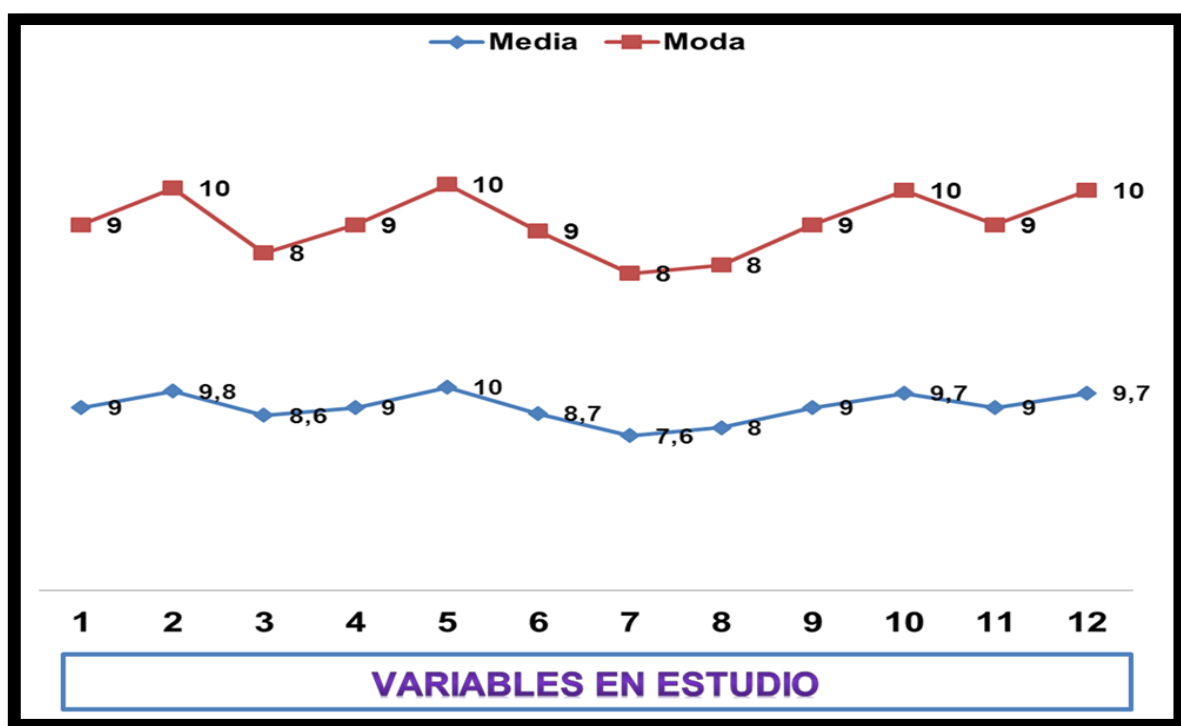
Variables	Puntuaciones por experto									
	E.1	E.2	E.3	E.4	E.5	E.6	E.7	E.8	E.9	E.10
1.Facilidad	10	9	8	9	10	8	8	8	10	9
2.Secuenciación	10	10	10	10	10	9	10	10	9	10
3.Accesibilidad	10	9	9	8	8	8	8	9	8	9

4.Originalidad	8	9	9	9	9	10	9	9	9	9
5. Aplicabilidad	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
6.Factibilidad	10	9	9	8	8	8	8	9	9	9
7.Generalización	8	7	8	8	7	8	9	8	5	8
8.Rapidez	8	8	8	8	10	8	10	8	4	8
9.Interrelación	9	10	9	9	9	9	9	9	8	9
10.Atractivo	10	10	10	10	10	9	10	10	10	9
11.Funcionabilidad	9	9	9	9	10	9	9	8	9	8
12.Contenido	10	9	10	10	10	10	9	10	9	10

Fuente: Formulario.

En la Tabla 1 se puede observar que las puntuaciones que más frecuentemente fueron otorgadas por los expertos correspondieron a 10 y 9 puntos , ambos otorgados un total de 43 veces, representando el 35,8 % cada uno, respecto al total de veces que se otorgaron puntuaciones (120 veces). De manera particular, las puntuaciones más bajas fueron de 4 y 5 puntos, ambas otorgadas en una ocasión representando cada una, el 0,8%. La variable que alcanzó la mejor puntuación con una media de 10 puntos, fue la Aplicabilidad, pues según los expertos, el software, es muy útil para el apoyo a la docencia, además constituye un recurso valioso para facilitarle al estudiante, el estudio pues engloba de una manera didáctica los contenidos más importantes para el conocimiento del legado y la trayectoria de Fidel Castro.

Gráfico1. Distribución de Medias y Modas según las variables en estudio.



En el Gráfico 1 se observa que la media más baja obtenida, fue respecto a la variable Generalización, con una media de 7.6 y una moda de 8 puntos, pues los expertos señalaron que es difícil lograr la difusión como software auxiliar de los programas de estudio, pero en cambio, puede ser de fácil generalización en el municipio. Los ítems mejor valorados, después de Aplicabilidad, fueron Secuenciación, Atractivo y Contenido, con cifras que oscilaron entre los 9 y 10 puntos, con una media de 9.8 para el primero y de 9.7 para los dos restantes. La concordancia entre el criterio de los expertos fue Confiable para un coeficiente de Kendall de 0.58.

DISCUSIÓN

Muchos han sido los ejemplos de estudios a favor de la utilización de multimedia para la consolidación del aprendizaje en estudiantes de todos los niveles de enseñanza. El proceso de enseñanza-aprendizaje evoluciona constantemente. Las tecnologías de Información y Comunicaciones (TICs) constituyen una herramienta de ineludible valía para la transformación socialmente positiva de dicho proceso.

Según Vaughan Ta y et. al. (34) cuando un material multimedia, un documento o una presentación combina adecuadamente los medios, se mejora notablemente la atención, la comprensión y el aprendizaje, ya que nos acercamos algo más a la manera habitual en que los seres humanos nos comunicamos, cuando empleamos varios sentidos para comprender un mismo objeto o concepto.

Autores como Landeta, Vivas y Sánchez recomiendan la utilización de expertos para la validación de instrumentos como en este caso. En la Universidad de Ciencias Médicas de Ciego de Ávila con anterioridad no se han confeccionado medios de enseñanza en soporte electrónico para el aprendizaje y el estudio de la vida y obra de nuestro Comandante Fidel Castro Ruz, por lo que hubo dificultad para comprobar los resultados con otros productos terminados.

La comprobación se realizó según lo relacionado en el diseño metodológico. De manera general, los resultados fueron satisfactorios, pues el 100% de las variables evaluadas alcanzaron puntuaciones medias por encima del valor de 7 puntos, lo que las ubica cualitativamente en la evaluación de Muy Adecuado y las puntuaciones más altas fueron obtenidas por la variable Aplicabilidad; pues según los expertos, el software confeccionado, puede ser utilizado en la enseñanza de la historia, en turnos de reflexión y debate, así como material auxiliar en el proceso de formación de valores; y puede ser utilizado en los diferentes niveles y años de enseñanza pues cuenta con una explicación profunda pero en un lenguaje sencillo, de todos sus contenidos que facilitan su

comprensión. Además, permite difundir la labor del pensamiento político del Comandante en Jefe Fidel Castro como figura para Cuba y América Latina.

La segunda variable en obtener una puntuación alta, correspondió a la Secuenciación, según los expertos, los contenidos presentan un orden lógico, que facilita a su vez la comprensión. Los diferentes contenidos se encuentran muy bien identificados, facilitando el acceso teniendo. A esta variable, le siguen, teniendo en cuenta las puntuaciones alcanzadas, las variables Atractivo y Contenido. Según los expertos, los contenidos se muestran de una manera atractiva, que contribuye a evitar el aburrimiento o rechazo por parte del estudiante que se encuentre estudiando por estos. Vincula una gran cantidad de imágenes y barras de movimientos, evitando que cada página se muestre estática al lector. La variable Contenido, refiere el material en sí, que incluye el software, valorado por los expertos como de una muy buena calidad, pues amplía grandemente cada uno de los contenidos mostrados evitando el surgimiento de dudas por parte de los estudiantes o de contenidos incompletos. Esto contribuye a facilitar el aprendizaje, pues evita la búsqueda de otros tipos de bibliografías por otros medios, aspecto muy difícil de realizar en ocasiones por los estudiantes. Marqués A, aboga por tener en cuenta el nivel de madurez (o nivel de desarrollo cognoscitivo) así como la capacidad intelectual y actitudes, intereses y hábitos de estudio de las personas a las que va dirigido. (35)

La media más baja obtenida, fue respecto a la variable Generalización, pues los expertos refieren que es muy complicado la validación y la distribución del software en las universidades del país, pero al ser esta multimedia, parte del programa de formación de valores que desarrollan el Departamento de Extensión Universitaria y el Departamento de Historia y Marxismo, su distribución en el país, pueda ser llevada a cabo sin ningún tipo de dificultad.

CONCLUSIONES

- La multimedia “Fidel Castro: pensamiento y legado de una inmensidad histórica” reunió las características necesarias para ser utilizada como medio de enseñanza para los estudiantes.
- Durante el proceso de comprobación las variables evaluadas obtuvieron de manera general las mayores calificaciones lo que evidencia que la multimedia fue considerada de gran utilidad para los estudiantes.
- El tema tratado en la multimedia fue de gran aceptación por los expertos, resultando esta validada como un producto funcional, de gran aplicabilidad, atractivo, factible, original, que permite adquirir conocimientos teóricos y prácticos de una forma amena, novedosa y didáctica al hacer de su información un texto comprensible, claro, inteligible y bien secuenciado e interrelacionado.

RECOMENDACIONES

- Extender el uso de la página web “Fidel Castro: una inmensidad histórica”, en todos los niveles de enseñanza, para contribuir al estudio de la huella que dejó el Comandante en Jefe de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Artículo *El primer campo de batalla de Fidel Castro*, de Alina MartínesTriay, en la web de “Trabajadores” (suplemento «Historia»)
2. Pérez-Galdós Ortiz, Víctor: RadioHC.cu «El asalto al cielo por sorpresa», artículo en el sitio web de Radio Habana Cuba.
3. Resumen de las conversaciones sostenidas por el presidente cubano con periodistas suecos que lo acompañaron a recorrer los escenarios de los sucesos del 26 de julio de 1953, tomado del sitio del aniversario 50.º del asalto al cuartel Moncada (AIN.cu).
4. La elocuencia en “La historia me absolverá», artículo en el sitio de *La Jiribilla*, fragmento del capítulo VI de *Ese sol del mundo moral* (pp. 180-195). La Habana: Unión, 2015.
5. Artículo sobre el asalto al Cuartel Moncada en la web de Radio Habana Cuba, en una sección dedicada al 52 aniversario del hecho (RadioHC.cu)Discurso pronunciado por Fidel Castro en el acto por el 60.º aniversario de su ingreso en la universidad.
6. Texto completo de la entrevista de Herbert Matthews a Fidel Castro, New York Times, 17 de febrero de 1957, en la web de La Jiribilla
7. El periodismo en la Revolución Cubana. Por Juan Marrero, Ernesto Vera y Roberto Pavón - CUBAPERIODISTAS. 23 agosto 2015.
8. El terror revolucionario. Los fusilados de Santiago de Cuba.
9. Discurso de Fidel Castro en la concentración popular ante el Palacio Presidencial el 21 de enero de 1959.
10. Operación Verdad: contra la desinformación del imperio, artículo de Evelio Tellería Alfaro publicado en el suplemento «Historia», en la web Trabajadores.CubaWeb.cu.
11. 23 de enero de 1959: primer viaje de Fidel Castro a Venezuela, vídeo extracto del Encuentro de Escritores y Escritoras de Cuba y Venezuela (en 2006), en el que el escritor cubano Lisandro Otero narra brevemente la visita de Castro a Venezuela el 23 de enero de 1959. Tomado del sitio CubaInformación.tv
12. Discurso pronunciado por Fidel Castro en el Congreso venezolano, en Caracas, el 24 de enero de 1959.

13. Discurso de Fidel Castro en la Universidad de Princeton (Estados Unidos), el 20 de abril de 1959. Taibo, Paco Ignacio: Guevara also known as Che, St. Martin Press, 2006; Fontova, Humberto, Fidel: Hollywood's Favorite Tyrant, Regnery Publishing, Inc., 2016, pag. 70
14. Edwards, Jorge (2006). Persona non grata. Alfaguara. Madrid. ISBN 978-84-204-7097-9.
15. Fuentes, Norberto (2004). La autobiografía de Fidel Castro I: El paraíso de los otros. Barcelona: Destino. ISBN 978-9707490017.

ANEXOS

Anexo 1. Guía para la evaluación de la multimedia por criterio de expertos

Nombre y apellidos:

Categoría docente:

Grado científico:

Estimado experto mediante la siguiente tabla pretendemos evaluar la multimedia “Fidel Castro: pensamiento y legado de una inmensidad histórica”, en vistas a ser utilizada como medio de enseñanza de la vida y obra de Fidel Castro.

Haciéndole saber que existe un puntaje de 1-10 puntos marque con una cruz en el valor que considere oportuno teniendo en cuenta que mientras mayor sea la puntuación dada más favorable será su calificación desde el punto de vista cualitativo, donde las puntuaciones mayores e iguales que 7 se correspondía con el criterio de Muy Adecuado (MA), de 4 a 6 puntos Adecuado (A) y menor e igual

que 3 puntos Inadecuado (I).

Nota:

Se incluye la posibilidad de “Observaciones”, para dar la oportunidad al evaluador de brindar criterios, recomendaciones u opiniones específicas en calidad a su posición de experto.

No	Items	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	Secuenciación y estructuración de										

	los contenidos.										
II	Facilidad para la adquisición de los contenidos presentados facilitando la motivación e interés por los mismos.										
III	Comprensión de los contenidos expuestos.										
IV	Interrelación de los distintos apartados que facilita un aprendizaje global.										
V	Aplicabilidad en los estudiantes de la salud el uso de sus contenidos.										
VI	Factibilidad de uso de la multimedia en la UCM de Ciego de Ávila.										
VII	Generalización a todos los años de las carreras de ciencias médicas.										
VIII	Accesibilidad de la multimedia.										
IX	Originalidad del producto resultando novedosa la forma en que se presentan los contenidos.										
X	Visualización y claridad de la letra. Los colores de fondo son apropiados y correcta visualización de las imágenes (elementos de multimedia)										

